

2012年6月23日(土)・24日(日)  
西洋中世学会  
Japan Society for Medieval European Studies  
第4回大会  
慶應義塾大学 三田キャンパス

6月23日(土)

- 10:00～12:00 常任委員会(研究室棟1階 A・B会議室)  
12:00 受付開始(東館6階G-SEC Lab)  
13:00～14:00 総会(会員のみ)(東館8階ホール)

14:00～18:00 自由論題報告(東館8階ホール)

- 14:00～14:45 常木 清夏(お茶の水女子大学大学院) 司会:加藤 玄(日本女子大学)  
年代記におけるエドワード2世妃—王妃イザベラはどのように描かれていったか
- 14:45～15:30 衣笠 弥生(京都大学大学院) 司会:池上 英洋(国学院大学)  
15世紀ヴェネツィアにおける聖母子像の変容—クレタのイコン画家による聖母子像の制作と流通を中心に
- 15:30～16:15 梶原 洋一(東京大学大学院・リヨン第2大学) 司会:甚野 尚志(早稲田大学)  
15世紀におけるドミニコ会教育の変容—アヴィニョン「嘆きの聖母」学寮の事例から
- 16:15～16:30 休憩
- 16:30～17:15 三浦 麻美(中央大学大学院) 司会:森下 園(上智短期大学)  
「聖エリーザベト」の誕生と発展—13世紀聖人伝に見る列聖と移葬
- 17:15～18:00 河野 雄一(慶應義塾大学大学院) 司会:河原 温(首都大学東京)  
中世の継承者としてのエラスムス—1520年代の論争を通して

9:00～16:50 「信仰と学問—西洋中世写本の世界」展  
(慶應義塾図書館1階展示室)

18:15～20:00 懇親会(西校舎地下1階 生協食堂)

6月24日(日)

9:00 受付開始 (北館1階ホワイエ)

**9:00～10:45** ポスター・セッション (東館6階・7階 G-SEC Lab)  
(詳細は別ページ「ポスターセッション報告者・題目」参照)

**11:00-16:30** シンポジウム「中世とルネサンス—継続／断絶」(北館1階ホール)

11:00～11:10 趣旨説明：伊藤 博明 (埼玉大学、コーディネーター)

11:10～11:45 徳橋 曜 (富山大学)

書籍と文化—結節点としての書籍商

11:45～12:20 出 佳奈子 (弘前大学)

ピエロ・ディ・コジモの絵画—継続／創造

12:20～13:30 休憩

13:30～14:05 小林 宜子 (東京大学)

記憶の浄化と英文学史の創出—テューダー朝初期の古物研究家たち

14:05～14:40 坂本 邦暢 (東京外国語大学)

変容する存在の大いなる連鎖—中世とルネサンスにおける最善世界論

14:40～15:15 伊藤 博明 (埼玉大学)

シビュラの行方—クウォドウルトデウスからジョルダノー・オルシーニ  
まで

15:15～15:30 休憩

15:30～16:30 討論

西洋中世学会事務局

〒108-8345 東京都港区三田 2-15-45

慶應義塾大学 研究室棟 244A 神崎研究室内

Tel: 03-5427-1172

office@medievalstudies.jp

<http://www.medievalstudies.jp>