



# 西洋中世学会

Japan Society for Medieval European Studies



## 第11回大会 大阪市立大学 杉本キャンパス

6月22日(土)

11:30 受付開始  
12:10~13:00 総会 - 会員のみ (田中記念館・講堂)

13:00~13:15 **特別展示解説講演** (田中記念館・講堂)  
八木健治(羊皮紙工房) 「ユダヤの羊皮紙とその周辺」

**自由論題報告** 13:30~17:30 (田中記念館・講堂)

- 13:30 下園 知弥(西南学院大学) 司会:阿部 善彦(立教大学)  
愛による神化 - クレルヴォーのベルナルドゥスにおける  
deificatio概念とその源泉
- 14:15 井上 果歩(サウサンプトン大学大学院) 司会:吉川 文(東京学芸大学)  
「長い13世紀」におけるコンドゥクトゥス
- 15:15 野邊 晴陽(東京大学大学院) 司会:山口 雅広(龍谷大学)  
トマス・アキナス『十戒講話』と、そこでの法(lex)の理解について
- 16:00 市川 佳世子(慶應義塾大学) 司会:金原 由紀子(尚美学園大学)  
12-13世紀における「聖母戴冠」図像の起源と普及の政治的背景
- 16:45 桑原 夏子(日本学術振興会) 司会:谷古宇 尚(北海道大学)  
タッデオ・ディ・バルトロ作、ピサ、サン・フランチェスコ聖堂  
サルディ礼拝堂《聖母のよみがえり》の制作背景
- 17:50 **ユダヤ音楽演奏** (田中記念館・講堂)  
東欧ユダヤ人のクレズマー音楽  
- 伝統的な結婚式の音楽とアメリカ移民期の音楽
- 19:00~21:00 **懇親会** (田中記念館・ホワイエ)

6月23日(日)

9:00 受付開始  
**シンポジウム** 11:00~16:30 (田中記念館・講堂)

### 「中世のユダヤ人 — 時空の彼方に —」

コーディネーター・司会: 佐々木 博光 (大阪府立大学)

趣旨説明 佐々木 博光 (大阪府立大学)

報告

- 11:10 志田 雅宏(早稲田大学)  
神の名前の使い手 - 中世ユダヤ教民間伝承における  
キリスト教世界への対抗物語 -
- 11:40 黒岩 三恵(立教大学)  
中世ユダヤ写本の彩飾 - 独自性・キリスト教社会との  
共存・迫害の視点から -
- 12:10~13:30 昼食
- 13:30 嶋田 英晴(國學院大学)  
ゲオーニウム末のイスラーム圏のユダヤ教徒の動向
- 14:00 三代 真理子(東京藝術大学)  
中世のユダヤ礼拝音楽とクレズマー音楽  
- 旋律の旋法的特徴にみられる両音楽の関連性 -
- 14:30 関 哲行(流通経済大学)  
中近世スペインのユダヤ人とコンベルソ
- 15:15 全体討論
- 17:00 **学会賞・ポスター賞 授賞式**

**特別展示 シンポジウム連動企画** (田中記念館2階 会議室)

22日(土) 15:00~17:00 / 23日(日) 9:00~17:00

「ユダヤ教とユダヤ人に関する書物展示」 八木 健治/羊皮紙工房

※詳細はホームページの「特別展示概要」をご参照ください。

**ポスター・セッション** (高原記念館1階 学友ホール)

23日(日) 9:00~10:45

※詳細はホームページの「ポスター・セッション報告要旨」をご参照ください。

両日ともどなたでも参加できます ◆ 入場料: 大会準備費として1,000円 ◆ 参加申込みは、下記のホームページから

西洋中世学会事務局 〒101-8301 東京都千代田区神田駿河台 2-1 明治大学 グローバルフロント 9階 409F 青谷研究室内  
e-mail: office@medievalstudies.jp ◆ http://www.medievalstudies.jp