

西洋中世学会 第17回大会プログラム

2025年6月14日(土)・6月15日(日)

東京大学 本郷キャンパス

(対面開催：自由論題報告とシンポジウムのみオンライン配信有)

6月14日(土)

10:00～12:00 常任委員会
12:00 受付開始(文学部3番大教室回廊)
13:00～14:00 総会(会員のみ)(文学部3番大教室)

14:00～18:15 自由論題報告(文学部3番大教室)

(別資料「自由論題報告要旨」参照)

14:00～14:45 **足立 広明**(奈良大学)
プロバとエウドキアー—古代末期の女性詩人と cento 文学の伝統—
司会：井口 篤(慶應義塾大学)

14:50～15:35 **森下 勇矢**(東京大学)
虚構の語り手—『パルチヴァール』にみる諷刺の様相—
司会：高名 康文(成城大学)

15:40～16:25 **櫻田 宗紀**(東京大学/日本学術振興会 RPD)
はだしの王さま—ドイツ王ウィレムと贖宥状—
司会：藤崎 衛(東京大学)

16:25～16:40 休憩

16:40～17:25 **白川 太郎**(早稲田大学)
アポストリの女性たち
—13世紀イタリア半島北中部における司牧革命・ジェンダー・異端—
司会：図師 宣忠(甲南大学)

17:30～18:15 **高野 禎子**(清泉女子大学名誉教授)
西洋中世美術の視点から見るジョサイア・コンドル—来日前を中心に—
司会：金沢 百枝(多摩美術大学)

18:45～20:45 懇親会(大学生協 第二食堂、18:30 開場)

[事前申込制、当日受付不可]

[子ども同伴可：8歳以下は無料]

6月15日(日)

9:00 受付開始(文学部3番大教室回廊)

9:00～11:45 ポスター・セッション(文学部3番大教室回廊)

(別資料「ポスター報告要旨」参照)

1. 寺島 奈那 (早稲田大学): キリスト教思想によるテウルギアの受容
2. 加藤 政夫 (学習院高等科): 高等学校の世界史における西洋中世史—その可能性と限界— —事例⑭ 通史学習の意義—
3. 井上 智也 (岐阜県立高校): “市民性教育”と西洋中世学の接続に向けて—新課程歴史科目の実践からの展望—
4. 立花 香里 (同志社大学): 『カンタベリー物語』におけるゴシック建築解釈—「賄い方の話」における窓のイメージを中心に—
5. 伊藤 光 (東京都立大学): ザルツブルク大司教ピルグリム二世(在位1365～1396)による教会領委任統治について
6. 井上 果歩 (東京学芸大学): 13世紀ヨーロッパにおける記譜の変遷—装飾性と幾何学性の観点から—
7. 塚本 和 (東京都立大学): カタルーニャ・ロマネスク建築の交差部ヴォールトの形状に関する研究
8. 福田 孝英 (京都大学): 9世紀ビザンティン余白詩篇において鏡像関係がみられる挿絵—「ダニエルの夢解き」と「聖エウスタティオスの幻視」をめぐる—
9. 岡 翔太 (東京都立大学): 中世ドイツ都市におけるユダヤ人とキリスト教徒の共生—「共同市民制」論再考—
10. 池田 真弓 (慶應義塾大学): 1460年出版(?)『カトリコン』の装飾イニシャル比較分析の試み
11. 坂田 奈々絵 (清泉女子大学): 中世における献堂式の言葉と構造—ガイレルムス・ドゥランドゥス編纂の『司教典礼書』を中心に—
12. 嶋崎 礼 (九州大学): 17世紀のゴシック様式—オルレアン大聖堂のトリフォリウムの建設技術—
13. 紺谷 由紀 (大阪公立大学): 中期ビザンツ帝国における修道士と去勢者—修道院規則集『テュピコン』の分析をもとに—
14. 関沢 和泉 (東日本国際大学): 中世の辞書・事典における編著者の「著者性」を探る

11:45～13:00 昼休み

13:00～16:45 シンポジウム「西洋中世における聖人崇敬の諸相」
(文学部3番大教室)

コーディネーター：菅野 磨美 (金沢大学)
(別資料「シンポジウム報告要旨」参照)

- 13:00～13:10 趣旨説明：菅野 磨美
- 13:10～13:45 三浦 麻美 (埼玉学園大学)
パトロンは誰か？
－ホーヘンブルク修道院に見る12世紀の聖オディリア崇敬－
- 13:45～14:20 北館 佳史 (中央大学)
13世紀の聖人崇敬の形成と聖人像の普及
－アビンドンの聖エドマンズの伝記の比較検討－
- 14:20～14:55 菅野 磨美
中英語聖人伝写本の編纂にみる中世後期イングランドの聖人崇敬
－Osbern Bokenham『黄金伝説』を中心に－
- 14:55～15:05 休憩
- 15:05～15:40 吉川 文 (東京学芸大学)
聖人崇敬と音楽－聖ニコラウスの典礼劇－
- 15:40～16:15 荒木 文果 (慶應義塾大学)
フランシスコ修道会における聖人崇敬と美術
- 16:15～16:45 全体討論

17:00～17:30 学会賞／ポスター賞表彰式